



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
ESCOLA DE MÚSICA

SOLENIDADE DE ABERTURA
XXII SEMINÁRIOS INTERNACIONAIS
DE MÚSICA DA UFBA

Concerto do MADRIGAL da UFBA

“O MADRIGAL no
Mundo Hispânico”

09 de outubro de 2023, às 19h

Museu de Arte Sacra da UFBA

“COMO CANTAR É UMA COISA TÃO BOA,
GOSTARIA QUE TODOS OS HOMENS APRENDESSEM A CANTAR.”

William Byrd (1535-1623)

1. EL FUEGO (Séc. XVI)

Mateo Flecha

Roberta Benjamim – Oboé
Rafael Dias – Flauta
Elias Novaes Moreira de Souza – Fagote
Vicente Sanches – Percussão
Yago Luis da Silva Gomes - Percussão

2. TRÊS EPITÁFIOS

Rodolfo Halffter (1988) Texto de Miguel de Cervantes

- I. Para La Sepultura de Don Quijote**
- II. Para La Sepultura de Dulcinea**
- III. Para La Sepultura de Sancho Panza**

3. ROMANCERO GITANO (1951)

Mario Castelnuovo-Tedesco Poesia de Federico Garcia Lorca

Ricardo Camponogara – Violão

- I. Baladilla de Los Tres Rios**
- II. La Guitarra**
- III. Punal**
- IV. Procession**
- V. Memento**
- VI. Baile**
- VII. Crótalo**

4. OBLIVION

Astor Piazzolla (1921 – 1992) Arranjo de Oscar Escalada

Karen Nino – Violino
Saulo Gama – Acordeon
Yago Luis da Silva Gomes - Percussão

Madrigal da UFBA

Acenísia de Azevedo

Ana Paula Barreiro

Eneida Lima dos Santos

Gisele Nino

Janaina Carvalho

Sarah Ferreira*

Aishá Roriz

Luma Pinto Oliveira*

Marilucia Trindade

Vanda Otero

Estevão Batista

Igor Garcia*

Natan Menezes*

Polane Brandão

Sergio Teixeira

Vicente Sanches*

Joabe Borges

Lester Baldini

Luiz de Codes

Pedro Picanço*

Valmir Barbosa

Vinicius Abreu

*Cantor Convidado

Regente - Rafael Garbuio